

محضر اجتماع لجنة انتقاء المرشحين للعرض برواق مؤسسة محمد السادس ليوم الاثنين 31 ماي 2010

اجتمعت بمقر المؤسسة يوم الاثنين 31 ماي 2010، ابتداء من الثالثة مساء، لجنة إنتقاء الأعمال الفنية لنساء ورجال التعليم مكونة من أعضاء يمثلون المعاهد الخاصة و العمومية وهم :

- | | |
|-------------------------------------|---|
| • السيد عبد الكريم الوزاني | مدير المدرسة الوطنية للفنون الجميلة |
| • السيد عبد السلام رحول | مدير المدرسة العليا للفنون الجميلة |
| • السيد عبد السلام الخمال | منسق شعبة الفن التشكيلي بمراكش |
| • السيد أحمد صابير | منسق شعبة الفن التشكيلي بطنجة |
| • السيد محمد بنيعقوب | رئيس قسم مصلحة الفنون التشكيلية |
| بوزارة الثقافة | |
| • السيد بوشقة الحياتي | عضو الجمعية المغربية للفن التشكيلي |
| • سعيد الوهوني | رئيس قسم الاتصال وزارة التربية |
| الوطني | |
| • السيد عبد السلام الموساوي | المركز الجهوي للتوثيق و التنشيط |
| التربوي أكاديمية فاس- بولمان | |
| • السيدة حليلة زين العابدين | المركز الجهوي للتوثيق و التنشيط التربوي |
| أكاديمية جهة الرباط سلا – زمور زعير | |

كما تتبع أشغال هذا الاجتماع عن إدارة المؤسسة:

- السيد يوسف البقالي، منسق المصالح الإدارية للمؤسسة،
- السيد عبد اللطيف العبدلاوي ، المدير الإداري و اللوجستيكي ،
- السيدة بشرى أشملال ، مديرة التواصل.

في بداية الاجتماع رحب منسق المصالح الإدارية للمؤسسة بأعضاء اللجنة ، بعد ذلك قدم عرضاً مقتضباً عن المؤسسة و الخدمات التي تقدمها لفائدة منخرطيها من نساء و رجال التعليم و أسرهم .

كما ذكر في نفس السياق هدف المؤسسة من الانفتاح الثقافي و تحفيز الأنشطة الموازية وذلك في إطار دعم و تكريس مبدأ التنوع و مواكبة التطور الفني بشكل عام .
وقد تم تنسيق أعمال اللجنة من لدن السيدة حليلة زين العابدين و السيد عبد اللطيف العبدلاوي.

وبعد معاينة نماذج من أعمال المرشحين و مناقشتها ، اقترحت اللجنة الاحتفاظ بطلبات المترشحين الآتية أسماؤهم :

المرشحين	رقم الملف
المجموعة 9	رقم 3
السيد محمد الجمعاطي	رقم 10
السيد عبد السلام عقال	رقم 19
السيد نور الدين لحرش	رقم 29
السيد محمد مكوار	رقم 8
السيد عمر سعدون	رقم 16
السيد عزيز بنجة	رقم 28
السيدة فوزية علمي و هبي	رقم 11

على أن تتولى المؤسسة تحديد الجدولة الزمنية للعروض بتنسيق مع المرشحين المذكورين.

وفي ختام أعمال اللجنة قدمت مجموعة من التوصيات منها :

- مواكبة المعارض و مصاحبتها بندوات حول الفن التشكيلي مثنى (ارتباط الفن بالتربية لفائدة الشغيلة التربوية)،
- تنظيم معارض جماعية بين الفينة و الأخرى ،
- استدعاء فنانيين عالميين و مغاربة ذوي شهرة عالمية للعرض بالرواق،
- إعداد قاعدة المعطيات حول الفنانين التشكيليين المغاربة و خاصة من الأطر التربوية بتنسيق مع وزارة التربية الوطنية ووزارة الثقافة،

كما تقرر أن تجتمع لجنة الانتقاء على الأقل مرتين في السنة للتتبع و التقييم و المشاركة في برمجة الأنشطة الموازية.